

Curso:

La comprensión lectora en Educación Básica

Duración: 20 horas

Tabla de contenidos

	Pág.
Propósitos generales del curso	
Sesión 1. Marcos conceptuales	
Propósitos de la sesión	
Competencias	
Contenidos	
Estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Recuperación de saberes previos • Construcción • Evaluación • Metacognición • Acreditación 	4
Sesión 2. Niveles del pensamiento	
Propósitos de la sesión	
Competencias	
Contenidos	
Estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Recuperación de saberes previos • Construcción • Evaluación • Metacognición • Acreditación 	9
Sesión 3. Diseño de estrategias para la comprensión lectora	
Propósitos de la sesión	
Competencias	
Contenidos	
Estrategia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Recuperación de saberes previos • Construcción • Evaluación • Metacognición • Acreditación 	13
Bibliografía	17
Lecturas	18
Anexo. Rúbrica	

PROPÓSITOS GENERALES DEL TALLER

Que el docente de Educación Básica:

Entienda la lectura como herramienta para conocer, explicar, significar y resignificar la realidad.

Reflexione sobre sus competencias lectoras y las de sus alumnos y a partir del reconocimiento de nuevos marcos teórico conceptuales, diseñe y aplique estrategias para mejorar la comprensión lectora.

Sesión 1

Marcos conceptuales

PROPÓSITOS DE LA SESIÓN

Que el docente de Educación Básica:

Reconozca el valor de sus referentes personales en el proceso de comprensión y apropiación de un texto escrito.

Se identifique y defina como lector poniendo en práctica sus habilidades comunicativas como recurso para la comprensión de un texto.

COMPETENCIAS A FORTALECER

Hablar, escuchar, leer y escribir.

CONTENIDO

El sujeto, sus referentes y la importancia de estos en la comprensión lectora.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Presentación

1. El asesor en plenaria solicita a los participantes que mencionen preguntas para conocer a una persona. Las enlista en el pintarrón.
Cada participante selecciona una serie de preguntas para entrevistar a un compañero que de manera voluntaria elige. Las respuestas convertidas en un texto breve, le permitirán presentar al grupo al entrevistado.

El asesor comparte con los participantes del grupo los propósitos y estructura de la propuesta académica. Es importante que se reflexione sobre los primeros de tal forma que los integrantes carguen de sentido y significado el trabajo que realizarán. Puede auxiliarse de las siguientes preguntas:

- ¿De qué manera conseguir estos propósitos nos forma como profesionales?

- ¿Qué cambiará en nuestras aulas si conseguimos estos propósitos?
- ¿Tenemos los recursos necesarios para conseguirlos?
- ¿A qué nos comprometemos para lograr estos propósitos?



60 min.

Recuperación de saberes previos

2. Redacta un texto individual cuyo título sea: "Mi vida y los libros". El asesor facilita esta tarea a través de un ejercicio de evocación:

Se pide a los docentes que permanezcan sentados en una posición relajada, sin tener objetos en la mano y preferentemente con los ojos cerrados.

En un clima de silencio, en el que se evitarán las interrupciones, el coordinador- luego de un breve ejercicio de relajación e inducción al silencio, que permitirá la conexión con el imaginario- comenzará a guiar con consignas, lentamente y con voz suave y pausada, el trabajo de evocación.

Se explicará previamente que este ejercicio de evocación nos permitirá reconstruir nuestros primeros contactos con los libros y la lectura, desde la infancia hasta la actualidad; y su objetivo es poder sacar conclusiones generales a partir de la construcción de cada uno como lector.

Ejemplo de Guía de consignas

- A. Tratemos de recordar alguna imagen de nosotros mismos de muy pequeños..., alguien nos canta una canción..., nos cuenta un cuento..., nos lee un libro.*
- B. Estamos solos con un libro..., leemos las imágenes..., buscamos una en especial y nos detenemos en ella. Aparecen los primeros libros..., sus tapas..., su olor..., sus colores. ¿Los volvimos a ver después?, ¿sabemos a dónde fueron a parar?, ¿En qué momento lo mirábamos? ¿De día o de noche?, ¿En la cama, en un rincón?*
- C. ¿Había libros en casa?, ¿Recuerdo alguna biblioteca? ¿Quién me regaló un libro?, ¿Recuerdo alguno en especial?, ¿Qué significó para mí?
Comienzo la escuela, El Jardín de niños, la Primaria... ¿la maestra nos cuenta cuentos?, ¿Hay biblioteca en la escuela?, ¿qué recuerdo de mi libro de lectura?, ¿Cuándo empiezo a leer solo?*

- D. *He ido creciendo... ¿Cómo circulan los libros?. ¿me prestan?, Yo presto?, ¿Leo a solas? ¿A escondidas?, ¿Quién lee en mi casa?, ¿ Alguien orienta mis lecturas?*
- E. *Va llegando la adolescencia... ¿Alguna lectura prohibida?, ¿Algún personaje con el que me identifico o del que me enamoro?, ¿En qué sitios y momentos leía?*
- F. *¿Y las lecturas en la secundaria?, ¿Mi maestro/a de español?, ¿Hubo lecturas obligatorias?, ¿Recuerdo algún libro de esa etapa de mi vida?, ¿Algún libro, autor, título, me acompaña desde entonces?, ¿Los he vuelto a leer?, por qué?*
- G. *Llega la adultez..., el estudio..., el trabajo..., la familia..., los hijos..., los alumnos...
¿Yo leo?, ¿Le leo a alguien?, ¿Escribo, a veces?, ¿por qué?, ¿Siento deseos de compartir lo que escribo?, ¿Lo hago?*
- H. *Ahora vamos a ir despertando lentamente de este encuentro con el mundo interno, en silencio, sin comentar nada, con nadie. Cada uno escribe un texto en el que recupere la historia evocada.*

El grupo se organiza en equipos de cinco integrantes, comparten sus textos y *eligen uno para leer en plenaria. Al término de la lectura de cada texto el grupo podrá formular máximo cinco preguntas al autor del mismo.*

Para cerrar la actividad el asesor formula las siguientes preguntas:

- ¿Qué habilidades comunicativas se pusieron en juego durante la actividad?
- ¿Qué relación existe entre la historia personal y el gusto por la lectura?



40 min

3. El asesor da lectura a un relato breve tomado de “Mujeres de ojos grandes”, de Ángeles Mastretta, sugiriendo al grupo formulen preguntas respecto a su contenido. Registra de manera sintética las preguntas que surjan. La actividad permitirá al asesor identificar el tipo de acercamiento al texto que tienen los participantes.



20 min.

R E C E S O



20 min.

Construcción

4. El asesor numera progresivamente a los integrantes del grupo para posteriormente facilitar la organización de equipos a través de una técnica de rejilla.

EQUIPOS	I	II	III	IV	V	LECTURAS
I	1	2	3	4	5	“La enseñanza de la comprensión lectora”
II	6	7	8	9	10	“La comprensión lectora en educación secundaria”
III	11	12	13	14	15	“Perspectivas en torno al desarrollo de la comprensión lectora”
IV	16	17	18	19	20	“El rol que desempeñan las preguntas en el desarrollo de la comprensión”
V	21	22	23	24	25	“Modelos teóricos sobre la comprensión lectora: algunas implicaciones en el proceso de aprendizaje”

Los equipos conformados de manera horizontal (1, 2, 3, 4 y 5) se ocuparán de la lectura correspondiente con la consigna de elaborar una ficha de resumen de la misma.



60 min.

Enseguida el asesor pide que los equipos se integren de forma vertical (1, 6, 11, 16 y 21) para socializar el producto del equipo anterior.

Cuando los integrantes comparten el contenido de su ficha el resto de los participantes responderán por escrito a la pregunta ¿Qué relación hay de esa lectura con la que se realizó en mi equipo? y ¿De qué manera complementa el contenido de la mía?

Finalmente cada integrante ofrece una fotocopia de su ficha al resto de sus compañeros.



60 min.

EVALUACIÓN

El grupo recupera el trabajo de la sesión, valorando éste en función del alcance de los propósitos.

- ¿Conseguimos los propósitos establecidos para esta sesión?
- ¿Qué cambiará en nuestras aulas como resultado de lo aprendido?
- ¿Qué podemos mejorar para futuras sesiones?
- ¿Qué debemos evitar para futuras sesiones?
- ¿Qué condiciones del trabajo favorecieron el desarrollo de la sesión?



20 min.

METACOGNICIÓN

- ¿Qué condiciones me facilitaron aprender?
- ¿Qué condiciones me dificultaron el aprendizaje?



20 min.

ACREDITACIÓN

No.	Productos	Modalidad	Actividad	Valor
1	Cuestionario de entrevista	Individual	Presentación	10
2	Texto "Mi vida y los libros"	Individual	Saberes previos	10
3	Ficha de resumen	Equipo	Construcción 4	40
4	Ficha de resumen	Individual	Construcción 4	40

Sesión 2

Niveles de la comprensión lectora

PROPÓSITOS DE LA SESIÓN

Que el docente de educación secundaria:

Conozca los niveles de comprensión lectora y los procesos de pensamiento que estos implican.

Diseñe, contraste, implemente y evalúe estrategias utilizando preguntas que favorezcan los distintos niveles de comprensión lectora.

COMPETENCIAS A FORTALECER

Identifica, comprende, opera y transfiere estrategias que favorecen niveles de comprensión lectora.

Aprecia el uso de la pregunta como herramienta que favorece la comprensión lectora.

CONTENIDOS

Niveles de comprensión lectora.

Estrategias para favorecer la comprensión lectora.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Presentación

1. El asesor comenta el propósito de la sesión, estableciendo el vínculo de este con el propósito de la sesión anterior.



10 min.

Recuperación de saberes previos

2. En plenaria se recupera lo aprendido buscando relacionarlo con el objeto de estudio de esta nueva sesión.

 10 min.

Construcción

3. El grupo se divide en cinco equipos de trabajo; cada uno de estos recibe un relato del libro: Mujeres de ojos grandes de Angeles Mastretta con la consigna de darle lectura, comentarlo y enlistar las preguntas que, con base en este relato, harían a sus alumnos. Más adelante estas listas serán motivo de trabajo.


 40 min.

4. Cada equipo realiza la lectura de María López “Lectura y niveles de pensamiento”, y con base en su contenido elabora un cuadro, en el que clasifica la lista de preguntas elaboradas en la actividad anterior de acuerdo al nivel al que pertenece cada una (literal, inferencial y crítico).

 30 min.

5. En plenaria se comenta el contenido de los cuadros y el asesor favorece su análisis a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué nivel de comprensión muestra el mayor número de preguntas?
- ¿Qué nivel de comprensión muestra el menor número de preguntas?
- ¿Qué consecuencias tiene lo anterior a nivel de nuestros grupos?
- ¿Qué explicación podemos dar a este hecho?

 30 min.

R E C E S O

 20 min.

6. Cada equipo, tomando en cuenta la discusión anterior, regresa a su cuadro y lo enriquece con preguntas. Comenta al grupo y argumenta sus agregados.

 40 min.

7. De manera individual describa alguna de las estrategias que utiliza para favorecer la comprensión lectora en el aula. Comparta su texto con un compañero y pídale que sugiera cambios fundamentados en lo aprendido para mejorarla.

 40 min.

8. En equipo lean las estrategias de comprensión lectora de los participantes y seleccionen una de ellas, la perfeccionen y la compartan al grupo argumentando su contenido.

 40 min.

EVALUACIÓN

El grupo recupera el trabajo de la sesión, valorando éste en función del alcance de los propósitos.

- ¿Conseguimos los propósitos establecidos para esta sesión?
- ¿Qué cambiará en nuestras aulas como resultado de lo aprendido?
- ¿Qué podemos mejorar para futuras sesiones?
- ¿Qué debemos evitar para futuras sesiones?
- ¿Qué condiciones del trabajo favorecieron el desarrollo de la sesión?

 20 min.

METACOGNICIÓN

- ¿Qué condiciones me facilitaron aprender?
- ¿Qué condiciones me dificultaron el aprendizaje?

 20 min.

ACREDITACIÓN

No.	Productos	Modalidad	Actividades de construcción	Valor
-----	-----------	-----------	-----------------------------	-------

1	Lista de preguntas	Equipo	3	20
2	Cuadro	Equipo	4	20
3	Cuadro argumentado	Equipo	6	30
4	Descripción de estrategia	Individual	7	10
5	Estrategia	Equipo	8	20

Sesión 3

Diseño de estrategias para la comprensión lectora

PROPÓSITOS DE LA SESIÓN

Que el docente de Educación Básica:

Identifique el nivel de comprensión lectora en el que se encuentra a través de un método de análisis y diseñe estrategias que le permitan transitar a un nivel superior.

Reconozca la importancia de la metacognición como proceso que da origen a la autorregulación del sujeto lector.

COMPETENCIAS A FORTALECER

Valora sus habilidades lectoras.

Diseña estrategias de comprensión lectora.

CONTENIDOS

Método de análisis textual.

Estrategias de comprensión lectora.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Presentación

1. El asesor comenta el propósito de la sesión, estableciendo el vínculo de este con el propósito de la sesión anterior.



10 min.

Recuperación de saberes previos

2. En plenaria se recupera lo aprendido buscando relacionarlo con el objeto de estudio de esta nueva sesión.



10 min.

Construcción

3. En equipos se revisará la lectura de Catalá, Molina y Monclús “Evaluación de la comprensión lectora”, págs. 28 a 39 y presenten su contenido a través de un organizador gráfico de su preferencia.



60 min.

4. Observa el video “Niños en situación de calle” y comente en plenaria respecto a su contenido.



5 min.

5. Nivel de pensamiento literal

El asesor propicia la participación buscando que a partir de los cuestionamientos identifique información específica de lo observado en el video. Se indica la elaboración de un texto individual cuyo contenido responda a las interrogantes formuladas. **Es importante evitar inferencias y juicios de valor.**

Este nivel de pensamiento está relacionado con aquellas preguntas de menor dificultad. Las preguntas que activan el pensamiento literal son aquellas que te piden identificar la información que está explícita en el texto, es decir aquellas ideas o aquellos datos que están escritos textualmente y que tú puedes reconocer durante la lectura.

Las preguntas que piden información explícita son las que te solicitan hallar la idea principal (cuando está claramente expresada), reconocer y recordar hechos y detalles, caracterizar, comprender la secuencia de acontecimientos, etc.

- ¿Cuál es el tema?
- ¿Qué observaron?
- ¿Dónde ocurrió el hecho?
- ¿Quiénes participaron?
- ¿Para qué?
- ¿Cuándo ocurrió?
- ¿Cómo ocurrió?



25 min.

6. Nivel de pensamiento inferencial

El asesor propicia la participación buscando que a partir de los cuestionamientos infiera información relacionada con lo observado. Se indica agregar la nueva información al texto anterior. **Es importante evitar juicios de valor.**

Este nivel de pensamiento se refiere a preguntas e ideas de mayor dificultad en la comprensión de lectura. Muchas veces los autores de los textos suponen que las personas que los leerán ya conocen algunos aspectos del tema, por esta razón, omiten información en la que los lectores deben pensar para lograr comprender su sentido. Entonces, para comprender un texto, además de la información explícita que aparece dicha literalmente en él, debes considerar la información implícita, es decir, aquellas ideas que no fueron expresadas literalmente, pero que pueden inferirse. Inferir significa sacar una conclusión a partir de una proposición. Para inferir puedes deducir o inducir. Deducir es llegar a una conclusión general desde los detalles que plantea el texto. Por el contrario, inducir implica obtener un dato específico a partir de ideas más generales.

Las preguntas que suelen activar este nivel de pensamiento son aquellas que te piden identificar o seleccionar la información que está contenida en el texto y no dicha de manera explícita.

- ¿De qué trata principalmente el video?
- ¿Qué crees que dio origen a este hecho?
- ¿Qué impacto social puede tener este hecho?
- ¿Qué informaciones que tú conoces es posible relacionar con el hecho observado en el video?
- ¿Qué crees que opinen las personas sobre este hecho?



25 min.

7. Nivel de pensamiento crítico.

Agrega al texto un juicio de valor y sustenta tu opinión.

Las preguntas de este nivel te exigen evaluar el texto, identificando el formato, el tipo de texto, la intención comunicativa, el tono del emisor, entre otros aspectos, y/o emitir un juicio de valor con el respectivo argumento que respalde tu punto de vista. Tu argumentación debe ser consistente y basada en lo que propone el mismo texto.

Por ejemplo, si te preguntan qué te pareció el último libro que leíste, tú puedes responder “Entretenido”, pero eso no representa un nivel de pensamiento crítico. Al adjetivo “Entretenido” debes agregar las especificaciones que

demuestren por qué es entretenido y qué lo hace entretenido.

 25 min.

8. En plenaria se comenta el ejercicio buscando reconocer que el nivel crítico es el de mayor complejidad e involucra las estrategias que se trabajan en los dos niveles anteriores.

 10 min.

RECESO

 20 min.

9. Reunidos en equipos comparten el producto de su ejercicio buscando llegar a conclusiones que den cuenta de la experiencia, hallazgos e implicaciones a nivel de su práctica docente. Socializan con el grupo.


 20 min.

10. Cada equipo diseña una estrategia para favorecer la lectura de comprensión lectora apoyándose en el texto de López, M. "Lectura y niveles del pensamiento" (revisada en la sesión dos) cuidando que en ella estén presentes los niveles de pensamiento: literal, inferencial y crítico.

NOTA: Contraste la estrategia diseñada en equipo, con la rúbrica para evaluar los niveles del pensamiento (anexo 1)

 40 min.

11. Socialízela en plenaria.

 30 min.

EVALUACIÓN

El grupo recupera el trabajo de la sesión, valorando éste en función del alcance de los propósitos.

- ¿Conseguimos los propósitos del curso?

- ¿Qué cambiará en nuestras aulas como resultado de lo aprendido?
- ¿Qué condiciones del trabajo favorecieron el desarrollo del curso?



20 min.

METACOGNICIÓN

- ¿Qué condiciones me facilitaron aprender?
- ¿Qué condiciones me dificultaron el aprendizaje?



20 min.

ACREDITACIÓN

No.	Producto	Modalidad	Actividades de construcción	Valor
1	Organizador gráfico	Equipo	3	10
2	Texto	Individual	6	20
3	Texto de Conclusiones	Equipo	7	20
4	Diseño de estrategias	Equipo	8	50

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

- ✓ Cassany, D. (2012). En línea: Leer y escribir en la red. Barcelona: Anagrama
- ✓ Catalá, G., Catalá, M., Molina, E., y Monclús, R. (2011). Evaluación de la comprensión lectora. España: Graó
- ✓ H. Cairney, T. (1992). Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: Morata
- ✓ Mastretta, A. (1990). Mujeres de ojos grandes. México: Booket
- ✓ Solé, I. (1992). Estrategia de lectura. España : Graó
- ✓ Tuffanelli, L. (2010). Didáctica de las operaciones mentales (Comprender ¿Qué es? ¿Cómo funciona? 1). España: Narcea
- ✓ Villa, A. y Poblete, M. (2008). Aprendizaje basado en competencias. Una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas. España: Mensajero.

REVISTAS

- ✓ Canet Juric, Lorena, Andrés, María Laura y Ané, Alejandra (2005). Modelos teóricos de comprensión lectora. Relaciones con prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje. *XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro*

de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

<http://www.academica.org/000-051/55>

- ✓ Gunawardena, Ch., Lowe, C. & Anderson, T. (1997). Analysis of a global online debate and the development of an interaction analysis model for examining social construction of knowledge in computer conferencing conferencing. *Journal of Educational Computing Research*, 17 (4) 395-429.
- ✓ Quintana, H. (2003). Comprensión lectora. *Revista Innovando*, 18, 1-8
- ✓ Fernández de Castro, J. (2013). Perspectivas en torno al desarrollo de la comprensión lectora. *Revista de evaluación educativa*, 2 (1), 213 - 230
<http://revalue.mx/revista/index.php/revalue/issue/current>
- González, M. y Barba, M. (2010). La comprensión lectora en educación secundaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, 53, 1-11
<file:///C:/Users/User/Desktop/comprension%20doc/Comprension%20Lectora%20Educ.%20Sec.pdf>
- ✓ Latorre, J. y Montañés, J. (2004). Modelos teóricos sobre la comprensión lectora: Algunas implicaciones en el proceso de aprendizaje. *Revista Facultad de Albacete*, 6, 131-143
- ✓ López, M. (2015). Lectura y niveles del pensamiento. *Revista para el aula-IDEA*, 15, 49-50
http://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_15/pea_015_0022.pdf
- ✓ Matteucci, N. (2008). Para argumentar mejor: lectura comprensiva y producción escrita. Argentina: *Revista de Educación*, 239, 421 - 441
<http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre329/re3292111165.pdf?documentId=0901e72b812593be>

ANEXO 1

RÚBRICA PARA EVALUAR NIVELES DEL PENSAMIENTO			
ASPECTOS NIVEL DE DESEMPEÑO	NIVEL ESPERADO 10	CERCA DEL NIVEL ESPERADO 9 y 8	DEBAJO DEL NIVEL ESPERADO 7 y 6
PENSAMIENTO LITERAL	<p>Formula de 6 a 7 preguntas que piden identificar de forma clara, precisa y textual la información que está explícita en el texto.</p> <p>Las preguntas formuladas requieren información precisa sobre la idea principal del texto.</p> <p>Permite la recuperación de hechos, características y detalles, en una secuencia lógica de acontecimientos.</p> <p>Evita que el lector haga inferencias y emita juicios de valor.</p>	<p>Formula de 4 a 5 preguntas que piden identificar de forma clara y precisa la información que está explícita en el texto.</p> <p>Las preguntas formuladas requieren información imprecisa sobre la idea principal del texto.</p> <p>Recupera hechos y características, en una secuencia lógica de acontecimientos.</p> <p>Permite que el lector haga inferencias.</p>	<p>Formula menos de 4 preguntas que no identifican de forma clara, precisa y textual la información que está explícita en el texto.</p> <p>Las preguntas formuladas requieren información confusa sobre la idea principal del texto.</p> <p>Recuerda hechos, en una secuencia sin lógica de acontecimientos.</p> <p>Permite que el lector haga inferencias y emita juicios de valor</p>
PENSAMIENTO INFERENCIAL	<p>Los saberes previos recuperados favorecen la construcción del texto predictivo.</p> <p>Propicia a través de 4 ó más cuestionamientos, que el lector identifique información implícita en el texto.</p>	<p>Los saberes previos recuperados dificultan la construcción del texto predictivo.</p> <p>Propicia a través de 3 ó menos cuestionamientos, que el lector identifique información implícita en el texto.</p>	<p>Los saberes previos recuperados evitan la construcción del texto predictivo.</p> <p>Omite cuestionamientos que le permitan al lector identificar información implícita en el texto.</p>
PENSAMIENTO CRITERIAL	<p>Favorece la elaboración de preguntas sobre la realidad que le rodea y participa activamente en debates en torno a la misma, analizando los juicios que se formulan y reflexionando sobre las consecuencias de las decisiones propias y ajenas. Villa, A. y Poblete, M. (2008).</p>	<p>Muestra dificultad para elaborar preguntas sobre la realidad que le rodea y participa activamente en debates en torno a la misma, analizando los juicios que se formulan y reflexionando sobre las consecuencias de las decisiones propias y ajenas. Villa, A. y Poblete, M. (2008).</p>	<p>Omite preguntas sobre la realidad que le rodea y participa activamente en debates en torno a la misma, analizando los juicios que se formulan y reflexionando sobre las consecuencias de las decisiones propias y ajenas. Villa, A. y Poblete, M. (2008).</p>